ОПИСАНИЕ

Программы кружковой работы вокально-хорового кружка «Домисолька»

Данная программа имеет художественную направленность.

Программа направлена на формирование и развитие творческих способностей обучающихся.

Актуальность программы заключается в том, что на современном этапе развития общества она отвечает запросам детей и родителей: оказывает комплексное обучающее, развивающее, воспитательное и здоровьесберегающее воздействие, способствует формированию эстетических и нравственных качеств личности, приобщает детей к творчеству.

Программа предусматривает дифференцированный подход к обучению, учёт индивидуальных психофизиологических особенностей воспитанников. Использование традиционных и современных приёмов обучения позволяет заложить основы для формирования основных компонентов учебной деятельности: умение видеть цель и действовать согласно с ней, умение контролировать и оценивать свои действия. Репертуар для воспитанников подбирается педагогом с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка, и их вокальных данных.

Цель программы: Формирование и развитие творческих способностей обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей.

Задачи программы:

Обучающие:

- формировать певческие навыки;
- развивать музыкальный слух, чувство ритма, певческий голос и музыкальную память.
- обучать навыкам исполнительского мастерства и сценического поведения;

Развивающие:

- развивать творческие способностей и возможность выступления на сцене;
- расширять музыкальный кругозор и представление об окружающем мире;
- развивать эмоциональную отзывчивость у детей;

Воспитательные:

- формировать чувство прекрасного на основе народного, классического и современного детского песенного материала;
 - побуждать к творческой активности детей;
 - прививать навыки работы в группе, коллективе.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого и детей, и обеспечивает художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными ФГОС ДО.

- В программе представлены возрастные и индивидуальные особенности (слуха и голоса) контингента детей 5-7 лет, занимающихся в вокально-хоровом кружке, результата занятий по программе вокально-хорового кружка, это:
 - овладение практическими умениями и навыками вокального творчества;
- овладение основами музыкальной культуры на материале искусства родного края. По итогам года обучения воспитанники должны знать:
 - основы вокально хоровых навыков;
 - правила пения;
 - виды дыхания;
 - музыкальные штрихи;
 - средства музыкальной выразительности;

уметь:

- применять правила пения на практике;
- петь чисто ансамблем в унисон;
- применять упражнения на дикцию, дыхание, артикуляцию в работе над репертуаром;
- сценически оформлять концертный номер.

Подведение итогов реализации дополнительной образовательной программы проходит в форме отчетного концерта в конце учебного года.

В содержательном разделе программы описана связь с другими образовательными областями, содержание психолого-педагогической работы в процессе вокально-хоровой деятельности, виды певческой деятельности, формы работы по реализации основных задач вокально-хорового кружка «Домисолька», учебный план составленный на 2 года обучения и содержание деятельности с детьми. Реализация регионального компонента в работе кружка «Домисолька» заключается в следующем:

- знакомство с национальными (украинскими, крымско-татарскими и др.) праздниками,
- беседы о крымских композиторах,
- слушание народной музыки, песен, колыбельных,
- знакомство с музыкальными инструментами народов Крыма,
- знакомство с танцами народов Крыма.

В организационном разделе программы представлено расписание занятий вокально-хорового кружка «Домисолька», календарный учебный график, организация развивающей предметно-пространственной среды, материально-техническое оснащение программы, наглядно-дидактические пособия и литература, музыкальные произведения используемые в работе, план взаимодействия с семьями воспитанников, инструментарий педагогического оценивания участников кружка.