

Описание
Программы дополнительного образования
«Чудесные ручки»
по обучению детей старшей группы нетрадиционным техникам рисования

Программа разработана воспитателем Подгорной С.А. для работы с детьми старшей группы общеразвивающей направленности № 2 «Солнышко».

Программа дополнительного образования по нетрадиционной технике рисования для детей 5-6 лет имеет художественно-эстетическую направленность.

В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи творческого восприятия и развития личности в целом. Зачастую ребенку недостаточно привычных, традиционных способов и средств, чтобы выразить свои фантазии. На занятиях кружка «Чудесные ручки» дети познакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, научатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. К обычному рисованию дети уже привыкли. Нетрадиционные техники рисования демонстрируют необычные сочетания материалов и инструментов. Художество необычными материалами, оригинальными техниками позволяет детям ощутить незабываемые положительные эмоции, раскрывает новые возможности использования хорошо знакомых им предметов в качестве художественных материалов, удивляет своей непредсказуемостью, поэтому, я считаю, что актуальность программы по нетрадиционной технике рисованию обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни, и знакомство детей с новыми, нетрадиционными материалами и техниками исполнения.

При построении программы были учтены следующие основные принципы:

- принцип творчества, целью которого является развитие творческих способностей детей;
- принцип научности, который предусматривает получение знаний о форме, цвете, композиции;
- принцип доступности, позволяющий учитывать возрастные и индивидуальные особенности детей;
- принцип этапности, который предусматривает последовательность выполнения этапов работы;
- принцип динамичности – выполнение работы от простого к сложному;
- принцип сотрудничества, учитывающий совместную работу с родителями, сверстниками, воспитателями.

Цель программы: развитие художественно – творческих способностей детей 3 – 7 лет, посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Расширять представления детей о многообразии нетрадиционных техник рисования.
- Совершенствовать технические умения и навыки рисования.
- Знакомить с основами в области композиции, формообразования.
- Учить изображать реальные и фантазийные образы.
- Знакомить детей многообразием художественных материалов, формировать навыки работы с ними.

Развивающие:

- Развивать внимание, память, мышление, творчество, фантазию, наблюдательность, пространственное воображение, любознательность.
- Развивать мелкую моторику рук.
- Развивать колористическое видение, художественный вкус, способность видеть и

понимать прекрасное.

Воспитательные:

- Воспитывать художественный вкус, творческую самореализацию.
- Воспитывать трудолюбие, аккуратность, целеустремленность, желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать эстетическое отношение к окружающей действительности.
- формировать устойчивый интерес к искусству и к занятиям художественным творчеством.

Использование нетрадиционной техники рисования стимулирует художественно-творческое развитие детей, положительно влияет на развитие способностей, умений и навыков. Благодаря тому, что в рисовании можно использовать совершенно нетипичные для этого предметы, у детей открываются возможности нестандартного мышления. Получается, что они весело и с пользой проводят время, а образовательный процесс превращается в весёлую игру. Результат такого творчества получается красивым и необычным, даже если у ребенка нет художественных навыков. Все занятия в разработанной мной программе носят творческий характер. Принимая во внимание индивидуальные особенности, я имею возможность помочь каждому ребёнку активно, самостоятельно проявить себя, испытать радость творчества и самореализовать свою личность